

Molli

Molli ja Kumma – draamaprojekti

[Tiina Perämäki]

- Luetaan *Molli ja Kumma* -kirja. Sen jälkeen kirja jaetaan kolmeen kokonaisuuteen, jotka työstetään draaman keinoin ja tunnekasvatuksen näkökulmasta.
- Kerrataan tarinan pääkohdat yhdessä lasten kanssa omin sanoin. Sen jälkeen aikuiset esittävät tarinan lapsille. Rekvisiitta voi olla viitteellistä ja asuina toimia viltit ja viitat. Tarina esitetään omin, improvisoiduin vuorosoin korostaen tarinan kannalta tärkeitä juonikäännteitä ja nostaen esiin erityisen vahvasti jokaiseen osioon liittyvät tunnetilat.
- Tämän jälkeen on lasten vuoro. Lapset jaetaan 2–3 oppilaan ryhmiin, ja he saavat harjoitella oman versionsa. Kaikki pääsevät esittämään ja kaikki harjoittelevat myös tärkeää yleisönä olemisen taitoa. Jokaisen pikkuesityksen aluksi ”teatterikello” soi kolmesti ja yleisö hiljenee seuraamaan alkavaa esitystä. Kun kulloisetkin esitykset on nähty ja aplodit annettu, pohditaan vielä yhdessä, mitkä tunteet juuri esityksessä kohtauksessa olivat läsnä. Mikä tunteen oli aiheuttanut? Mitä siitä seurasi? jne.
- Keskustelua tunteista: Mistä tunteen tunnistaa? Miten tunne kuuluu? Miten tunne näkyy ulospäin? Missä tunne tuntuu kehossa? Mikä sai Mollin surulliseksi? Voiko sinulle käydä samoin?
- Kirjan ensimmäisen osan kohtaukset voi esittää myös ulkona. On mukava kulkea ja hämmästellä jalanjälkiä sekä seurata niitä kohti metsää.
- Laulakaa tunnelaulu, johon voi vaihtaa aina käsittelyssä olleiden tunteiden nimet englanniksi. Näin saadaan varhennetun englannin yksi osa-alue yhdistettyä draamaprojektiin. Jokainen draamakerta päätettiin tähän lauluun.



Tunnelaulu

Mitä kuuluu, miltä tuntuu, how are you?

Mikä olo, mikä filis, how are you?

I am angry, I'm sad.

I am angry, I'm sad.

Leikki

Kysymysten kohdalla katsotaan toista silmiin ja tunnesanojen kohdalla esitetään ko. tunnetta ilmein ja elein.

Molli

Mitä kuuluu? How are you?

säv+san Tiina Perämäki (2020) sov. Anna Jalo

$\text{♩} = 100$

D A

Mi - tä kuu - luu? Mil - tä tun - tuu? How are you? Mi - kä

4 A7 D

o - lo? Mi - kä fii - lis? How are you? Mi - tä

6 D A

kuu - luu? Mil - tä tun - tuu? How are you? Mi - kä

8 A7 D $\text{♩} = 80$

o - lo? Mi - kä fii - lis? How are you? I feel

10 D A D A D

peace - ful, I'm hap-py. I feel peace - ful, I am hap-py. I feel

12 A D I A A7 D

peace - ful, I'm hap-py. I feel peace - ful, I am hap-py.

Istutaan piirissä ja katsotaan toisia samalla kun lauletaan ja kysytään, mitä kuuluu.

I feel peaceful -- kädet ristikkäin omille olkapäille
I am happy -- hymykaari sormella kasvojen eteen